«Identità è la crisi»

Seminario di critica ideologica a cura dei dottorandi in "Studi Letterari e Culturali"

21 gennaio 2016, h 14.30

Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne di Bologna, via Cartoleria 5, Sala Convegni

Questo incontro inaugura un ciclo di seminari autogestiti, pensati e organizzati dai dottorandi di "Studi Letterari e Culturali" - LILEC (Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne).

Ideologia e identità: la crisi

L'identità è l'elemento più illusorio e effimero che connota la rappresentazione di sé, il fantasma di una permanenza stabile nel divenire di una vita. Il nome proprio ci fornisce il materiale "solido" cui agganciare i tratti della personalità, del carattere. Eppure l'identità è un aspetto imprescindibile per le nostre vite: senza di essa saremmo impossibilitati a riconoscerci come un ente individuabile, precipiteremmo nel caos assoluto del "corpo in frantumi". E ancora, l'identità pare strumento strategico delle minoranze (politiche, linguistiche o culturali) che lottano per il riconoscimento e l'affermazione dei propri diritti. Ma è, comunque e anche, costruzione inscindibilmente legata alla rappresentazione dell'Altro all'interno di configurazioni storiche e di potere.

Come interrogarsi sulla cultura contemporanea, e in particolare sulla letteratura, a partire da questo nucleo teorico? Quali sono le modalità di definizione del carattere dei personaggi e come si manifesta l'istanza ideologica nella letteratura contemporanea?

Ne parliamo con **Daniele Giglioli**, docente di Letterature Comparate all'Università di Bergamo. Ha pubblicato, tra le altre cose, *All'ordine del giorno è il terrore* (Bompiani, 2007), *Senza trauma* (Quodlibet, 2011), *Critica della vittima* (Nottetempo, 2014), *Stato di Minorità* (Laterza 2015).

Bibliografia seminariale di partenza:

- L. Althusser, *Sull'ideologia*, Dedalo ed., Bari 1976, pp. 49 e sgg.
- S. Hall, *Who needs identity,* da P. du Gay, J. Evans, P. Redman, *Identity: a reader*, Sage Publication Inc.
- D. Giglioli, *Stato di minorità,* Roma-Bari, Edizioni Laterza, 2015.
- H. Bhabha, "La questione dell'Altro. Stereotipo, discriminazione e discorso del colonialismo" in Id., *I luoghi della cultura*, Roma, Meltemi editore, 2001.

ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITÀ DI BOLOGNA A.D. 1088

LILEC LINGUE LETTERATURE CULTURE MODERNE