

# Seminario metodologico del dottorato in Studi letterari e culturali

14 settembre 2016

LILEC - Dipartimento di Lingue, letterature e culture moderne

Sala Convegni

## PROGRAMMA

### **MATTINA – ore 10:00**

**Massimiliano Carta:** "Identità, storia e memoria: un approccio interdisciplinare alla cultura Lgbtiq latinoamericana degli anni Novanta attraverso le opere autobiografiche di Reinaldo Arenas, Pedro Lemebel e Nahum Zenil" (Prof.re Giovanni Gentile Marchetti)

**Luigi Franchi:** "Affinità e divergenze tra la controcultura italiana e le sottoculture inglesi. La labilità del confine tra politico e impolitico nei romanzi sugli anni Settanta" (Prof.ssa Silvia Albertazzi)

**Giacomo Tinelli:** "La trilogia di Walter Siti: analisi del sistema dei personaggi" (Prof.ssa Donata Meneghelli)

**Giorgio Busi Rizzi:** "Nostalgia istantanea: ricordi, rimpianti e rimorsi tra produzione e ricezione del *graphic novel*" (Prof.ssa Donata Meneghelli)

### **POMERIGGIO – ore 14:30**

**Ilaria Vidotto:** "Il demone dell'analogia. Similitudini introdotte da *come ne À la recherche du temps perdu*" (Prof.ssa Maria Chiara Gnocchi)

**Alessia Di Eugenio:** "Disinventare il Brasile. Antropofagia, miti interpretativi e *inteligência brasileira*" (Prof.re Roberto Vecchi)

**Lucia Viola Zampieri (via Skype):** "Antonio Lobo Antunes, narrazioni della memoria" (Prof.re Roberto Vecchi)